



Tableau des contenus

Dossier 1 Au boulot !


| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|--|---|---|---|---|
| Le bac  Leçon 1 | Série de télévision : <i>Fais pas ci, fais pas ça</i> , saison 1, «La rentrée des classes» | Expliquer comment on s'organise dans le travail | L'organisation Le stress L'apprentissage Le plaisir | |
| Diplômes Leçon 2 | Tableau statistique, Insee Article de presse | Présenter son métier ou celui qu'on aimerait faire | Le travail (1) Les études La sociologie / L'économie Les résultats d'une enquête | Les comparatifs Les pronoms relatifs simples |
| Question d'éducation Leçon 3 | Couverture de livre Chronique de radio : <i>Question d'éducation</i> , France Info | Écrire un texto Donner son avis sur les textismes Comparer des textismes français à ceux de sa langue | La langue Les explications | L'organisation des idées L'expression de la cause |
| Métiers Leçon 4 | Affiche de <i>L'Étudiant</i> Article de presse, <i>L'Étudiant</i> Chronique de radio : <i>Info Campus</i> , France Info | Écrire une chronique pour France Info sur l'apprentissage des langues | Le travail (2) Les secteurs d'activité L'argent L'école La sociologie | L'expression du futur Les indicateurs du futur Le conditionnel présent |
| Culture Leçon 5 ➤ Les profs | Type de texte : la bande dessinée – <i>Les Profs</i> de Pica et Erroc | Créer une B.D. Recherches personnelles : Pica et Erroc | | |

Action ! Créer une affiche pour présenter un métier d'avenir.


Dossier 2 Images

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|---|--|--|--|--|
| Privé- public  Leçon 6 | Émission de télévision (culture) : <i>Ce soir (ou jamais !)</i> , France 2 | Envoyer un tweet à l'émission <i>Ce soir (ou jamais !)</i> Présenter une émission qu'on aime | L'émission de télévision Le journalisme (1) | |
| Nous, journalistes Leçon 7 | Article de presse, <i>Le Monde</i> Extrait de la charte du journalisme de Munich | Donner son avis sur les devoirs des journalistes Écrire des articles pour la charte de Munich | Le journalisme (2) | L'expression de l'obligation Les valeurs du subjonctif |
| Médias Leçon 8 | Chronique de radio : <i>Info Médias</i> , France Info Affiche et texte de présentation de l'exposition <i>Paparazzi!</i> | Parler de sa relation aux médias Écrire le texte de présentation d'une exposition (<i>Paris 1900</i>) | Les médias Les résultats L'exposition | Présenter des résultats statistiques, dire des proportions Le gérondif |
| Brassaï Leçon 9 | Émission de radio : <i>Regardez voir !</i> , France Inter Affiche et extrait du catalogue de l'exposition sur Brassaï Article de presse, <i>Le Nouvel Observateur</i> | Écrire la biographie d'un photographe (Cartier-Bresson) | L'art Les sentiments La biographie | Présenter une photo Les temps du récit (1) Le plus-que- parfait |
| Culture Leçon 10 ➤ Plume | Type de texte : le poème – <i>Plume</i> – <i>Lointain intérieur</i> d'Henri Michaux | Écrire un poème à la manière d'Henri Michaux Recherches personnelles : Henri Michaux | Les émotions Les mouvements La musique | |

Action ! Organiser une exposition sur le thème de la nature dans la ville.

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|---|--|---|---|---|
| L'aventure  Leçon 11 | Émission de télévision (divertissement) : <i>Rendez-vous en terre inconnue</i> , France 2 | Imaginer des activités de voyage Présenter une émission de télévision de divertissement | Voyager La localisation Les habitants La satisfaction L'imagination | |
| Bonne route ! Leçon 12 | Affiche publicitaire d'Air France Page Facebook Publicité de Quick-post | Caractériser des photos sur Facebook | Les actions Les expressions | Les pronoms démonstratifs avec des pronoms relatifs simples |
| Éthique Leçon 13 | Chronique de radio : <i>Aller-retour</i> , France Info Page Internet du voyageur Vision Éthique | Donner son avis sur les voyages écosolidaires Raconter un voyage pour le site du voyageur Vision Éthique | Le tourisme La solidarité | L'expression du but |
| Destinations Leçon 14 | Enquête Protourisme pour <i>L'Écho touristique</i> Enquête IFOP pour hotels.com Page de magazine Micro-trottoir | Créer un questionnaire d'enquête Répondre à un questionnaire d'enquête | Les activités Les vacances | L'expression de l'hypothèse Le conditionnel présent (rappel) |
| Culture Leçon 15 ➤ Le Tour du monde | Type de texte : le roman – <i>Le Tour du monde en quatre-vingts jours</i> de Jules Verne | Raconter un souvenir de voyage de manière littéraire Recherches personnelles : le style littéraire de Jules Verne | Le rêve Le caractère Les voyages / L'aventure | |

Action ! Organiser un voyage touristique d'une semaine dans un pays francophone.

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|--|---|---|--|--|
| Nos chers enfants  Leçon 16 | Bande-annonce : <i>Les Enfants</i> , film de Ch. Vincent avec K. Viard et G. Lanvin | Écrire et lire le texte pour la voix off de la bande-annonce du film <i>Les Enfants</i> | La famille Garder / Interrompre le contact | |
| Familles Leçon 17 | Graphiques statistiques, le magazine du <i>Monde</i> Article de presse, <i>Le Monde</i> Témoignages | Échanger ses idées à propos des nouvelles familles Présenter une polémique actuelle dans son pays à la manière du journal <i>Le Monde</i> | La garde partagée Les relations familiales Les expressions | L'expression de la conséquence |
| Solos Leçon 18 | Interview de Marcel Rufo, pédopsychiatre Page Internet du site parent-solo.fr Article de presse | Répondre à des questions en atténuant ses propos Rédiger une petite annonce pour une colocation | La modalisation La colocation La psychologie La monoparentalité | La modalisation |
| Évolution Leçon 19 | Publicités pour Éram et la Chèvre rit Micro-trottoir | Débattre sur la notion de famille Poster son opinion sur les nouvelles familles sur le site psychologie.com | Les attitudes Les opinions | L'expression de l'opinion Les valeurs du subjonctif |
| Culture Leçon 20 ➤ Correspondance | Type de texte : épistolaire – Lettres de Saint-Exupéry et de Baudelaire à leurs mères | Imaginer les lettres de la mère des auteurs Recherches personnelles : <i>Les Fleurs du mal</i> de Baudelaire, les circonstances de la mort de Saint-Exupéry | L'affection / L'amour | |

Action ! Créer une liste de films sur le thème de la famille pour le site vodkaster.com.

Tableau des contenus

Dossier 5 Un corps parfait

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|---------------------------------------|---|--|---|---|
| Une nouvelle vie Leçon 21 | Publicité de télévision pour la marque Vittel® | Écrire un commentaire sur la publicité Vittel® Parler de sa relation à la publicité et comparer la publicité Vittel® avec une publicité de son pays | La forme physique L'alimentation Les expressions Verlan En relation avec Vittel® | |
| Saga des pubs Leçon 22 | Affiches de Vittel® et Contrex® Historique des produits Vittel® et Contrex® | Raconter l'histoire d'une marque qu'on aime | L'eau minérale Le marketing La médecine (1) Le corps (1) | Le passé simple des verbes en -er L'expression de la durée |
| À la plage Leçon 23 | Page Internet du site santemagazine.fr Chronique de radio : <i>Cinq jours à la une</i> , France Info Article de presse | Imaginer une application d'automesure | La plage Le corps (2) L'activité physique | La forme passive L'accord du participe passé |
| Le bikini Leçon 24 | Couverture de livre Chronique de radio : <i>L'Éphéméride</i> , « 23 juin 1946 : un ingénieur français invente le bikini... », France Inter Mosaïque romaine | Écrire et enregistrer une chronique sur l'histoire du maillot de bain masculin | Se montrer La mode | Les temps du récit (2) Quelques marqueurs temporels |
| Culture Leçon 25 ➤ Knock | Type de texte : le théâtre – <i>Knock</i> de Jules Romains | Imaginer une scène pour <i>Knock</i> Recherches personnelles : les adaptations cinématographiques de <i>Knock</i> | Le théâtre Les mouvements Le corps (3) La médecine (2) | |
| Action ! | Mettre en scène et jouer la scène vi de l'acte II de <i>Knock</i>. | | | |

Dossier 6 Êtes-vous geek* ?

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|--|---|--|--|--|
| Envoyé spécial Leçon 26 | Émission de télévision (reportage) : <i>Envoyé spécial</i> , France 2 | Débattre sur les nouvelles technologies, leurs bienfaits et leurs dangers | La maison Les objets Le monde virtuel | |
| Robots et compagnie Leçon 27 | Affiche de la Cité des sciences Éditorial de <i>Robotmag</i> Page Internet du Château La Gravière | Échanger sur les moyens de se déconnecter Imaginer la page d'accueil du site Detox et liberté | Les robots L'état psychologique Le temps | L'expression du futur Le futur antérieur |
| Objets connectés Leçon 28 | Chronique de radio : « Objets connectés : la nouvelles révolution numérique », France Info Catalogue d'objets connectés | Débattre sur l'utilité des objets connectés Écrire une chronique sur les objets connectés | Les objets connectés Les applications | Les pronoms compléments Les pronoms relatifs composés |
| Flagship* Fnac Leçon 29 | Communiqué de presse de la Fnac Publicité pour un objet connecté (la tige Koubachi) Échange entre une cliente et un vendeur | Imaginer l'utilisation d'un drone Écrire un communiqué de presse pour un magasin d'objets connectés | Les produits high-tech Le commerce Les plantes | La place de l'adjectif La place des doubles pronoms |


*Magasin phare / pilote

* Accro aux technologies

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|---|--|---|---------------------------|-----------|
| Culture Leçon 30 ➤ Petite Poucette | Type de texte : l'essai philosophique – <i>Petite Poucette</i> de Michel Serres | Présenter sa relation aux nouvelles technologies Recherches personnelles : Michel Serres, ses études, son parcours, son travail actuel | Les activités mentales | |


Action ! Créer un projet de domotique pour son école, imaginer des « scénarios ».

Dossier 7 Croyances

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|--|---|---|---|--|
| Superstitions Leçon 31  | Reportage : interview sur les superstitions, <i>100 % mag</i> , M6 | Parler de sa relation aux superstitions | Croire La religion Les animaux | |
| Croyances populaires Leçon 32 | Article de presse, <i>Historia Magazine</i> | Imaginer des superstitions et les présenter dans un article pour <i>Historia Magazine</i> | Les actions Les objets La matière La disposition | Les indéfinis |
| Nouvelles croyances Leçon 33 | Couverture et article du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir | Présenter ce qui pourrait remplacer Dieu Échanger sur les nouvelles croyances | Les croyances Les objets religieux Les sentiments | Les adverbes (emploi, place et formation des adverbes en -ment, -emment et -amment) |
| Religions Leçon 34 | Graphique statistique, L'Observatoire du patrimoine religieux Sondage du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir | Répondre aux questions d'un sondage Écrire un texte présentant les résultats d'un sondage à la manière du magazine <i>Clés</i> | Les lieux de culte La religion / La vie spirituelle La pensée | La nominalisation Le conditionnel passé |
| Culture Leçon 35 ➤ Le Horla | Type de texte : le conte fantastique – <i>Le Horla</i> de Guy de Maupassant | Imaginer un récit à la manière du conte fantastique Recherches personnelles : des informations sur Maupassant au moment où il a écrit <i>Le Horla</i> | Les personnages fantastiques La peur Le mystère | |

Action ! Réaliser un sondage sur les croyances dans la classe.

Tableau des contenus

| | Type de supports | Savoir-faire | Lexique | Grammaire |
|--|---|---|---|---|
| Le 14 Juillet  Leçon 36 | Reportage Télé-Loisirs : micro-trottoir | Parler des symboles de la France Présenter une fête de son pays | Le 14 Juillet L'histoire La nation Les expressions | |
| Représentations Leçon 37 | Article du site lepetitjournal.com (CNED) | Présenter des stéréotypes sur son pays Écrire un article sur les stéréotypes sur les Français pour lepetitjournal.com | La langue française L'image L'entretien du corps L'élégance Le système social Le monde | L'expression de la concession et de l'opposition |
| Étrangers en France Leçon 38 | Enquête TNS Sofres pour Campus France Témoignages | Dire pourquoi on étudie le français Dire l'image qu'on a des Français Réaliser un mini-sondage et présenter les résultats sous forme de tableaux ou de graphiques | L'enquête Les points positifs | La mise en relief d'une idée |
| Le français Leçon 39 | Logos E-mail Bandeau de la page Internet de TV5 Monde Interview d'Henriette Walter | Donner son avis sur les changements grammaticaux et orthographiques d'une langue | La langue Les échanges | Le discours rapporté au passé et la concordance des temps |
| Culture Leçon 40 ➤ Douce France | Type de texte : la chanson – <i>Douce France</i> de Charles Trenet | Présenter une chanson qu'on aime, raconter son histoire Écrire un couplet pour la chanson <i>Douce France</i> Recherches personnelles : les titres de chansons de Charles Trenet, l'histoire de la chanson <i>Douce France</i> | Les souvenirs L'enfance La ville Les sentiments La géographie Chanter | |

Action ! Organiser une exposition sur la France.

Phonétique

Dossier 1 Leçon 1 Rythme, syllabation, voyelles

Dossier 2 Leçon 6 Le mot phonétique : pause, rythme et accentuation

Dossier 3 Leçon 11 Les sons [y] / [ʏi] et [u] / [w]

Dossier 4 Leçon 16 Le « e » : [ə]

Dossier 5 Leçon 21 Les oppositions [œ] ([ø], [œ], [ə]), [O] ([o],[ɔ]) et [u] – Les sons [ø] / [œ] et [o] / [ɔ]

Dossier 6 Leçon 26 Les nasales [ɔ̃], [ɑ̃] et [ɛ̃] – Dénasalisation

Dossier 7 Leçon 31 Les sons [j] et [ʒ]

Dossier 8 Leçon 36 L'opposition [œ] ([ə], [ø], [œ]) et [E] ([e],[ɛ]) – Les sons [e] et [ɛ]